

ÓÃÇ Íåòóøèíñêîãî ðàéííà èíôîðìèðóåò

Á ièíóáðøéà áúððíáíúâ á Áýçíéêíñéñéíí ðáéííâ ííäéà ííäéíñòòíé 14-òè ééàò ìò óáàðà òíèñí íà æáéåçííé áíðíñáâ.
Çaoäíëfá (ðóññéñíó ñéíâó «çàöåá» íðéäáéè «àíäééñéóþ» ðíðlo ìí àíáéíñéè ñí ñéíñáàìè «ñáððóéíá», «ñéâéòéíá») íá ìòíññéðñý íè
Yóí - çäïðåúâííúé, éðæéíá ííàñíúé ñíññíá íåðåáâéæåíéy, ýéñòðåíàéüíáy «çàáàââà» ííéíáâæè, çàééþ-áþùáýñý á åçää íá ðàçéé-íú
ííçéóéè òäéà è íð.)
Áí áñ, í ièðå çàöåíëfá ñòàë ííóéýðíúí ííéíá, æíúí óáéå-÷áíéâ. Íííáéà çàöåíáðû íáùáþòñý íåæäó ñíáíé á ñíóéàéüíûñ ñåðøyõ è ñíáéðà
íðíñòíé ñíññíá çàáââåâòú áèðòóàéüíóþ ñéàâó è áâòíðèòâò ñðåäéè ñâåðñòíéíâ. Áéý ýóíñí íá íááí íè òíà, íè íåðàçíâáíéy, íè òâéâáíð
íí ííàðåòéâíúí áâííúí òðåíñíðòííé ííééòè, á 2018 áâíó íá æáéåçííé áíðíñâ òðåâíú ðåçéé-÷ííé ñòàíâíé öýæâñòé ííéó-÷ééé áíéâáâ 25
í-áíü -âñòí çàöåíâðû ííéó-÷âþò ñðåðüåçíúâ òðåâíû, ñòàíñâýñý éíâáééâàíé è áâæå ííäéâàþò íðé:
•; íäåáíè ñ íäçää áí áðâíý áâéæåíéy, á òíí -÷ñéá ííá ðåéüñû ëáóñâáñ ñíñòâåâ;
•; ñòíééíñâáíéè ñ íðâíýñòâåéyíé íí ðíáó áâéæåíéy (íàíðéíâð, íéâðòíðíâíè, ñâåðòíðíûíè ñòíéâàíè, ííñòâàíè, ííðòâéâíè ðííáéåéâ);
•; óâåðâ áýéâéððé-÷âñéèí òíéíí ïðé íðíâçää íá ýéâéððéððéððíâñíûñ ééíéy ëééé ïðé ííññðâéâ çàíðûñáíóðü íá ðóðûñ ìíâçää ñ ííññ
òíéíðé, ííééó, ðíðñíçíú ðåçéñòíðâí è òíéâáâåñóueí áûññéâíëüíûñ øéíâí, á òâéæå ííéó-÷âíéâ ðåéíñâûñ íæíñâí ïðé íðèéññíâåíè è íá
Óâééyñý çà æéçíü, á íá çà òðåíñíðòí! Áðâðâæéòâ ñâíèò áâðâé!
Ííéóå: æéçíü è çäíðíâúâ áâðâé - á ââðâéò ðóâéâò!