

Nibodaeēē IĪĀ ē ĪD n̄ Iādoðeīneīlo ē Nīraēīneīlo ðaeīrai īðraēæapð ðaeīdoð, īaīðāæāīroþ īa īðāðoīðāæāīeā aīçīeēīāāīeý īæā īā-æeūēē IĪĀ ē ĪD ītaīteēīaēē aīoððāīīāē ñeoæāū Aāāīeē Åēāāēīðīāē÷ Õeðīīā īñāðeē ðāīoð āēāāīoðāīðeðāēuīīē īīīūē «Øā āāñāū n̄ īæāðīīē āāçīāñīñðe ē īāñēāāīāāīē ēīāpūēðñý çāīēē.
 Å ðīā āāñāū n̄ īāðñīāēī īāūāēoīā Å.Å.Õeðīīā īðēāāē ñòðeñðeēo īæāðīā çā 2016 ē īā-æēī 2017 āīāā. Īðēāāē īðēīāðū īæāð Åēāāēāīnoīēā. Īāðīāī īñòāīāēēñý īa īæāðāð, īðēçīðāāēðē ā īā-æēā āīā īa ðāððeðīðeē Īādoðeīneīlā ðaeīīā, āā īāēāēē epā Īādoðeīneīlo ē Nīraēīneīlo ðaeīrai īāūýñīē īðýāīē āāēñòāēý īðē īæāðā, ā ðāēæā īa ñīāñòāāīīī īðēīāðā īāēçāē ēāē īēuçīāāoū īðāāēē īæāðīīē āāçīāñīñðe ā āūoð.